

Design de plateau · Design de studio · Décor de plateau 27 & 28 juin 2002 à Cologne

Dans le contexte de la production et de la présentation de formats informatifs, de divertissement et d'éducation à la télévision, le design du plateau et du studio ainsi que la scénographie jouent un rôle central. Le studio - construit de manière réelle ou bien virtuellement désigné - devra fonctionner comme une plate-forme d'échange optimale entre la présentation d'une côté et les spectateurs d'une autre. C'est pourquoi le design du studio devra être adéquat au contenu du programme et lui donner une apparence caractéristique. En même temps, le design du studio devra convenir au flux du programme ainsi que – pas moins important – renforcer le positionnement de la marque ombrelle. Les exigences dans ce domaine sont très complexes. C'est aussi la raison décisive pour le fait que les spécialistes versés sont extrêmement demandés.

Dans le cadre de cet événement de deux jours de durée organisé par Eyes & Ears of Europe et RTL Television, des responsables renommés du domaine du design (de plateau) discuteront les exigences complexes du design spatial et visuel en utilisant des exemples concrets.

L'événement s'adresse en particulier aux salariés et collaborateurs des entreprises médiatiques et de la communication, des maisons de (post) production, des studios de design, des agences et des cabinets-conseil. Les étudiants et les stagiaires sont aussi bienvenus. Le nombre de participants est limité à **25 personnes au maximum**. L'événement aura lieu en allemand.

Dernier délai d'inscription: 21 juin 2002

Avez-vous des questions ? Appelez-nous au numéro : **+49 (221) 454 3511**

Jeudi, 27 juin 2002

- 11h30 **Salutation**
Prof. Manfred Becker,
Gérant & Directeur créatif RTL CREATION,
Cologne
- Programme & présentation**
Wout Nierhoff,
Gérant membre du comité de direction
d'Eyes & Ears of Europe, Cologne
- 11.45 **Présentation des participants**
- 12.00 **Gestion de processus pour le design de plateau – Du briefing à l'écran**
Ulrike Schumacher, Directrice artistique RTL CREATION, Cologne
Josef Jumpers, Services Graphique & Animation, RTL CREATION, Cologne
- 12.45 Discussion
- 13.00 Pause de midi
- 14.00 **Tour de studio RTL**
- 15.00 **Matériaux · Illuminations · Effets sur l'écran**
Jürgen Schmidt-André, Designer de plateau en freelance, Berlin
- 15.45 Discussion
- 16.00 Pause
- 16.15 **Visualisation des conceptions scéniques**
Jürgen Dernbach, Designer en freelance,
Cologne
- 17.00 Discussion
- 17.15 Pause
- 17.30 **Décor de plateau en tant que lien atmosphérique**
Andrea Aupers, Designer de plateau en freelance, Cologne
- 18.15 Discussion
- 18.30 Fin du premier jour

Vendredi, 28 juin 2002

- 09.30 Réunion
- 09.45 **Design virtuel au-delà du naturalisme électronique?**
Mario Dublanka, Chef d'équipe Design/Service de design WDR, Cologne
Bernd Jünger, Designer de plateau WDR, Cologne
- 10.30 Discussion
- 10.45 Pause
- 11.00 **Design de plateau virtuel en tant que « travail en cours »**
Andreas Hilmer, Chef de département Creative Team Bavaria Film Interactive, Geiseltal
- 11.45 Discussion
- 12.00 Pause
- 12.15 **Design de plateau & flux de programme dynamique**
Zeljko Karajica, Gérant Creative Services PREMIERE, Unterföhring
- 13.00 Discussion
- 13.15 Pause de midi
- 14.15 **Conceptions d'espace pour émission & événement**
Mag. Gustav Lohrmann, GAD/Chef de direction artistique ORF, Vienne
Mag. Wolfgang Schwetz, Chef des ateliers d'équipement ORF, Vienne
Stuart Veech, Architecte indépendant, Vienne
- 15.00 Discussion
- 15.15 Pause
- 15.30 **Le VR set en tant qu'écran – Visualisation pour espaces médiumniques à l'avenir**
Prof. Robert Rose, Gérant cutup, Cologne
- 16.15 Discussion finale
- 16.45 Evaluation
- 17.00 Fin de l'événement

Conditions d'inscription

Afin de vous inscrire, veuillez renvoyer s.v.p. le formulaire ci-joint jusqu'au 21 juin 2002 à :

Eyes & Ears of Europe

Association pour le design, la promotion et le marketing des médias audiovisuels e.V.

Eyes & Ears Academy

Directeur
Wout Nierhoff
Organisation d'événements
Ina Braun

Bureau

Téléphone: +49 (221) 454 3511
Télécopie: +49 (221) 454 3512
eMail: academy@eeofe.org
Internet: www.eeofe.org

Droits d'inscription

€ 250,- pour les membres d'Eyes & Ears; € 125,- pour les étudiants/stagiaires membres; € 900,- pour les non-membres; € 450,- pour les étudiants et les stagiaires qui ne sont pas des membres. Les droits d'inscription doivent être réglés dans un délai d'une semaine après la réception de la confirmation par écrit. Veuillez transférer par virement à notre compte.

Les frais de logement et de restauration ne sont pas couverts par les droits d'inscription.

Eyes & Ears of Europe e.V.

Stadtsparkasse Köln
Code de banque : 370 501 98
No. de compte : 101 308 2688

En cas d'annulation

Dans le cas que vous désirez annuler votre participation à l'événement après l'inscription, nous nous réservons le droit de prélever une taxe d'annulation. En cas d'annulation de votre inscription 8 jours avant l'événement, nous sommes contraints de retenir ou bien de vous demander le montant total. Dans tous les cas, vous pouvez toujours nommer un(e) remplaçant(e). Cependant, ce(tte) remplaçant(e) seulement peut bénéficier des réductions s'il/si elle est membre lui/elle-même. **Eyes & Ears of Europe se réserve le droit de changer le programme.**

Accès

En transport public

Venant de la gare centrale de Cologne, prenez le métro No. 16 (en direction de Bonn / Bad Godesberg), ou no. 18 (en direction de Bonn) jusqu'à l'arrêt 'Neumarkt'. Y arrivé(e), suivez les panneaux indicateurs jusqu'à la ligne No. 1 en surface (en direction de Junkersdorf). Prenez la ligne jusqu'à la station Junkersdorf. Prenez le bus no. 141 (en direction Bahnhof Lövenich) et allez jusqu'à la station 'Vogelsanger Weg'. RTL se trouve à droite.

En voiture

Venant de l'autoroute A1, prenez la sortie 'Weiden / Lövenich' et puis la rue Aachener Strasse en direction du 'Zentrum'. Après environ 500 mètres, vous trouverez RTL à votre gauche. Veuillez aller dans le parking souterrain.

Lieu

RTL Bürozentrum (BZ)
Aachener Str. 1044
D-50858 Cologne